

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ ЗА КИНО

РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ  
АДМИНИСТРАЦИЯ НА ПРЕЗИДЕНТА  
Вх. № 61-00-19  
Получено на 26.11.2012г.

до

Г-Н РОСЕН ПЛЕВНЕЛИЕВ  
ПРЕЗИДЕНТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

НАРОДНО СЪБРАНИЕ на РБ  
ВХ № ПГ 230-00-221  
Получено на 26.11.2012г.

Г-Н БОЙКО БОРИСОВ,  
МИНИСТЪР-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Г-ЖА ЦЕЦКА ЦАЧЕВА  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

Г-Н СИМЕОН ДЯНКОВ  
ЗАМ. – МИНИСТЪР - ПРЕДСЕДАТЕЛ И МИНИСТЪР НА ФИНАНСИТЕ

Г-Н ДЕЛЯН ДОБРЕВ  
МИНИСТЪР НА ИКОНОМИКАТА, ЕНЕРГЕТИКАТА И ТУРИЗМА

Г-ЖА МЕНДА СТОЯНОВА  
ЗАМЕСТНИК-ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НАРОДНОТО СЪБРАНИЕ И  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА КОМИСИЯТА ПО БЮДЖЕТ И ФИНАНСИ

Г-Н МАРТИН ДИМИТРОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА КОМИСИЯТА ПО ИКОНОМИЧЕСКА ПОЛИТИКА,  
ЕНЕРГЕТИКА И ТУРИЗМ

Г-ЖА ДАНИЕЛА ПЕТРОВА  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА КОМИСИЯТА ПО КУЛТУРА, ГРАЖДАНСКО ОБЩЕСТВО  
И МЕДИИ

Г-Н КРАСИМИР ВЕЛЧЕВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ НА ГЕРБ

Г-Н СЕРГЕЙ СТАНИШЕВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ НА КОАЛИЦИЯ ЗА БЪЛГАРИЯ

Г-Н АХМЕД ДОГАН  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ НА ДПС

Г-Н ВОЛЕН СИДЕРОВ  
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ НА АТАКА

Г-Н МАРТИН ДИМИТРОВ  
Г-Н ИВАН КОСТОВ  
СЪПРЕДСЕДАТЕЛИ НА ПГ НА СИНЯТА КОАЛИЦИЯ

до  
ДЕПУТАТИТЕ ОТ 41-ВОТО НАРОДНО СЪБРАНИЕ

**УВАЖАЕМИ ДАМИ И ГОСПОДА,**

За пореден път се прави опит, зад гърба на българската филмова индустрия да бъде прокаран законопроект в ущърб на интересите на българските продуценти и българските филмови дейци - за четвърти път в рамките на три години!

Този път става въпрос за законопроект за изменение и допълнение на Закона за насърчаване на инвестициите и по-конкретно чл.32а (с абсолютна насоченост към филмовата индустрия, но добре замаскирано). Това предложение отново е внесено на тъмно, между първо и второ четене в Комисията по икономическа политика, енергетика и туризъм, без да бъде сведено до знанието на гражданските и творчески организации в областта на културата, в частност на филмовата индустрия.

**Предлаганият текст е дискриминационен спрямо българските и европейски филмови продуценти, както и за българските предприемачи в областта на културата, за които теоретично се отнася.**

В цяла Европа „финансовите стимули“, произтичащи от политики за насърчаване на инвестициите във филмовата индустрия, се базират на културен тест, който се прилага, за да се оправдаят тези средства, насочени преди всичко към стимулиране на националната филмова индустрия!

В българския контекст с промените в Закона за насърчаване на инвестициите ще стане точно обратното - облагодетелстване на една или две чужди компании на територията на България в областта на филмовата индустрия. Това би довело до грубо нарушаване на Закона за конкуренцията, практиките на Европейския Съюз по отношение на нотифициране на държавна помощ и е в ущърб на националните и европейски интереси.

Фактът, че липсва таван за инвестициите с минимален праг от 1,5 miliona лева е предложение, което не е базирано на емпирични и реални доказателства от

българския и европейския филмов процес, говори за **пряко източване на държавния бюджет**.

Буди недоумение и силно чувство за несправедливост фактът, че във време на икономическа криза, при поредно неизпълнение на Закона за филмовата индустрия в пълния му размер (12,7 млн. лв. за 2013г. при нотифицирана държавна помощ от Европейската комисия за 2013г. 17,2 млн. лв.) България е готова да одобри отпускането на държавна помощ, която директно ще облагодетелства единствено и само чужди компании, предпоставени от това предложение да се превърнат в основни монополни играчи у нас!

Нарушено е и тристраниното споразумение между Комисията по култура, гражданско общество и медиите, Министерство на културата и над 40 граждански и творчески организации, подписано през декември 2010г., което регламентира прозрачност при законодателни промени в областта на културата, подлагане на публичен дебат и съгласуване на промени по същество в културната политика.

**А наличие на уведомление, съгласуване и публичен дебат в този случай липсват!** Дори Министърът на културата е в неведение за предложените промени!

**Призоваваме ви да оттеглите текста на новия чл.32а от Закона за настърчаване на инвестициите на второ четене в пленарна зала на Народното събрание!**

В противен случай ще бъдем принудени да се обърнем към всички органи и комисии в Европейската комисия, председателят на Европейската комисия Жозе Мануел Барозу, всички европейски комисари, депутатите в Европейския парламент и прилежащите комисии, за да потърсим правата си на български граждани, а в контекста на Европейския съюз и на европейски граждани! У дома само излизайки на улицата ли можем да защитаваме правата си?

Оставаме с надежда за Вашата категорична реакция по отмяната на допълненията в Закона за настърчаване на инвестициите, така както се заклевате в първия си работен ден – да сте водени в действията си от интересите на българските граждани!

София, 26 ноември 2012 г.

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ ЗА КИНО  
Към ИА Национален Филмов Център

проф. Иван Георгиев, Председател  
Представител на Национален филмов център

Галина Тонева, Председател  
Представител на Асоциация на филмовите продуценти

Илия Костов  
Представител на Българска асоциация на филмовите,  
телевизионни и радио сценаристи

Мира Сталева  
Представител на Българска асоциация на кинорежисьорите

Диана Андреева  
Представител на Асоциация на филмовите продуценти

Христо Христов  
Представител на Асоциация на българските филмови  
продуценти

Анри Кулев  
Представител на Съюз на българските филмови дейци

Иво Драганов -  
Представител на Съюз на българските филмови дейци

Иглика Трифонова  
Представител на Съюз на българските филмови дейци

проф. Иван Ничев  
Представител на Сдружение на филмовите и телевизионни  
режисьори, Асоциация Академика 21

Представител на Александър Бъчваров  
Сдружение български филмов звук

Иван Тонев  
Представител на Асоциация на българските оператори